

# חזור על תיאורים (Repeat Depictions)

אמנים: ליסה מוטן וכריס קופר (בריטניה)  
פרוקייט: תיאורים חוזרים Repeat Depictions  
מדיום: אמנות חזותית (בתערוכה יוצגו דימויים מהקטלוג וסאונד)  
קישור: <http://repeatdepictions.wordpress.com/>  
שנה: 2014

כריס קופר וליסה מוטן לקחו חלק בתוכנית שהות אמן במרכז הבריאות של אזור קנטיש-טאון שבלונדון. הם עבדו בשיתוף פעולה במשך שלושה חודשים ממאי עד יולי 2014. האמנים ניצלו את תקופת השהות על מנת לחקור דרכים חדשות לעבודה בחלל מסוג חדש ובחנו כיצד אמנות יכולה לשמש כאמצעי תקשורת.

כריס הוא אמן צעיר המאובחן כאוטיסט. הוא לומד מדיה יצירתית ב CONEL ובמהלך הזמן שבילה ב- Artbox, Action Space ו- Wac Arts, הוא יצר ציורים, פסלים, אנימציה ממוחשבת, סרטים וצילומים. לאחרונה, כריס קיבל פרס על הישגיו בתחום הכתיבה מ Jack Petchy Foundation.

ליסה היא אמנית יוצרת שהציגה עבודות בגלריה WW, ב- Collective Studios וב- Core Open. היא מלמדת ומרצה באוניברסיטת ברונל ועובדת עם Action Space. ליסה כיום גם מדריכה בפרויקט לייטון, שם למד כריס בעבר.

תהליך העבודה שלנו בתקופת שהות אמן החל בתגובה של כל אחד מאיתנו לסביבה מנקודת מבטו האישית. כל אחד ניגש לעבודה בדרך בה היה מורגל ובאופן בה היה לו / לה נוח לחקור או ליצור. תוך כדי השהות המשותפת בחלל העבודה התחלנו לנהל שיחות על: פוליטיקה, שגרת היום-יום, נושאים המעניינים אותנו, על אמנות, יצירה, תהליכי יצירה, טכניקות שונות, חומרים, נסיעות, לונדון, דברים שלאחרונה ראינו, שמענו, הרחנו, חווינו. בנוסף לכך שיתפנו אחד את השנייה בהבחנות שלנו לגבי חלל העבודה המשותף אותו חלקנו. הדיאלוג הזה נרקם גם לתוך האקט היצירתי שלנו - לעתים קרובות התחלנו עם אותם החומרים ויצרנו עבודה שתשקף את הדיאלוג" (ליסה מוטן & כריס קופר).

