

## פתח דבר

הגיליון השביעי של כתב העת "במעגלי חינוך" הוא גיליון רב-תחומי הכולל 14 מאמרים. הגיליון מחולק לשני חלקים מרכזיים. חלקו הראשון כולל מאמרים עיוניים הסוקרים בביקורתיות גישות חינוכיות אחדות ותכניות לימוד. החלק השני ממוקד בהיבטים שונים של תהליך הכשרת סטודנטים להוראה. ייחודו של הגיליון הוא במגוון רחב של נושאים וכן בייצוג הרחב של חוקרים וכותבי מאמרים ממכללות ומוסדות אקדמאים שונים. גיליון זה מלמד על המגמה שחלה במעמדו של כתב העת "במעגלי חינוך": בתחילה שימש כתב העת לכתיבה בעבור מרצי המכללה לחינוך ע"ש דוד ילין ("במכללה" היה שמו המקורי), ולימים התרחב והוא מהווה במה להצגת מחקרים ומאמרים עיוניים לחוקרים ממגוון מכללות ומוסדות אקדמאיים.

### על יוצרים ויצירתם

מאמר הפתיחה של ניסים אבישר עוסק באי-שוויון בחינוך על רקע עדתי. הכותב מבקש להציע חלופה לגישות המקובלות לטיפול בנושא. המאמר השני הוא של אלכס קוזולין וסיגלית קזו והם מנתחים בו את המאפיינים המבניים של אבחון דינמי וכן את הגישות השונות שהתפתחו בקשר לאבחון זה. המחקר של שחר גינדי, אביטל פלפל ורוני שרף בודק הבדלי מגדר במידת התחרותיות בקרב תלמידים מחוננים. מיכה רואי בוחן במאמרו את תפקידן של העובדות האובייקטיביות השזורות בסיפורת המקראית. יוסף סולומון בוחן בגישה ביקורתית את החינוך לאתינות בתכניות הלימודים להכשרת מידענים. סוגיית החינוך הביתי והשיקולים לבחירה בחינוך זה מוצגים במאמרה של אבישג אדרי. מחקרם של יעקב זבולון ויגאל אראל בוחן את תרומתם של בתי הספר התיכוניים להטמעת חשיבותו של עקרון ההשתתפות הפוליטית בקרב תלמידים מתבגרים. המאמר השמיני בגיליון הוא של שולי כהן ונעמי ליברמן ומוצג בו מחקרן על עמדות של תלמידי תיכון כלפי לימוד ביולוגיה בסביבה מתוקשבת. מאמרה של נגה רובין סוגר את חלקו הראשון של הגיליון. היא בוחנת בו את חטיבת "שירי הפרידה" של המשורר משה יצחקי מהוריו.

החלק השני בגיליון כולל מאמרים הדנים בסוגיות שונות הקשורות לתהליך הכשרת מורים להוראה. לירון און ודניאל הלפרין בוחנים את הטמעת תפיסות הביקורתיות לגבי ידע התפתחותי בקרב פרחי הוראה לגיל הרך. מחקרה של ליאת ביברמן-שליו בודק תפיסות של פרחי הוראה את תרומת השימוש בבלוגים לקידום ההתפתחות המקצועית שלהם. מאמרה של צפי טימור מנתח את התהליך שעוברים מתמחים במסלול להכשרת אקדמאים להוראה במהלך השנה הראשונה להתמחותם. סוגיית ההכשרה המקצועית של הסטודנטים נמצאת במוקד מאמרם של בתיה רייכמן אורלי קרן וורד רפאלי. הן בוחנות את עמדות הסטודנטים לגבי מודל התנסות הדרגתי שפותח במכללת קיי. במאמר החותם את הגיליון מוצגים ממצאי מחקרה של אילנה רונן על תפקיד המנחה המוביל בקהילת לומדים.

אני מקווה שמאמרי הגיליון ייתרמו לידע המקצועי הנצבר בתחומי החינוך ובתחום הכשרת מורים וישמשו תשתית לדיון ולשיח מקצועי עם סטודנטים ואנשי חינוך.

מערכת כתב העת מודה לכותבי המאמרים ולמעריכים הרבים שהשתתפו בתהליך שיפוט המאמרים, הבחירה והקידום של גיליון זה. תודה מיוחדת לאריאל סמואל עורך כתב העת על עבודתו המסורה והמקצועית.

קריאה מהנה ומועילה.

פרופ' רויטל סלע-שויביץ  
עורכת הגיליון