

## האומנם שפה אחרת? שימוש במטפורות ובדמיון מודרך בהדרכה הפדגוגית

קטי ותד-ח'ורי'

### תקציר

מטרת המאמר לשתף את הקוראים בשני כלים השלכתיים מתחום הפסיכותרפיה: המטפורה והדמיון המודרך. בעידן הגלובליזציה אנו עדים לתופעה של טרנספורמציה מתחום דעת אחד לתחום דעת אחר, כך שאפשר לשים לב שיותר ויותר כלים השלכתיים מתחום הטיפול והפסיכולוגיה עוברים לתחום החינוך, הייעוץ וההדרכה. למשל השימוש בדמיון מודרך, בדרמה, באימון, באומנות ועוד. השימוש במטפורה בהדרכה, בכלל ובהדרכה הפדגוגית בפרט, עדיין בראשיתו, עם זאת אנו ערים לצורך הגדל בקרב מדריכים, מחנכים ומנחים לחדש את "ארגז הכלים" ולהוסיף אליו כלים חדשים מעולם הטיפול והפרה-רפואי. בעזרת הכלים החדשים אפשר להציע למודרכים ולנועצים מגוון יצירתי ורחב יותר של כלי עבודה שדרכם אפשר להשפיע יותר על הלמידה, על ההסתגלות ועל התקשורת. השימוש במטפורה ובדמיון מודרך מאפשר שיח בשפה נוספת, אחרת, חוויתית וגמישה. באמצעות שפה זו אפשר לשפר את התפקוד האקדמי, הרגשי והחברתי בקרב מודרכים. בתחילת המאמר מובאת סקירת ספרות בנוגע למשמעות המטפורה ולמטרות השימוש בה. בהמשך יש התייחסות לנושא ההדרכה הפדגוגית ולתפקידו המשמעותי והמרכזי של המדריך הפדגוגי בהצמחת והעצמת מודרכיו. בסוף יוצגו כמה דוגמאות מההתנסות האישית שלי כמדריכה פדגוגית בפעילויות מטפוריות שקיימתי במסגרת המפגשים הדידקטיים השבועיים למודרכים שלי שהתאמנו במסגרות לחינוך מיוחד.

**תאריכים:** מטאפורה, דמיון מודרך, הדרכה פדגוגית, הכשרת מורים