

ספרון דיגיטלי : לשם מה? כיצד יוצרים ? כולל ספרון להמחשה בפלטפורמת

ענף הספרים שלי

הסדנה לחינוך יסודי ועל יסודי,
המכללה האקדמית לחינוך על שם דוד ילין



Fragonard, The Reader

מתוך ויקימדיה

ספרון לשם מה?



➤ **הכנת הספרון מזמנת:**

**עיבוד מידע, למשל כדרך לסיכום נושא;
פיתוח הדמיון ושכלול כושר הביטוי בכתב;
תרגול מבנים שנלמדו כמו משל ונמשל;
בעיה ופתרון; הכללה ודוגמות.**

ביטוי רגשי – בימי משבר ובכלל

הצגת מידע על ידי המורה בדרך חזותית מזמינה

➤ **קריאת ספרון - דרך חווייתית ללמידה.**

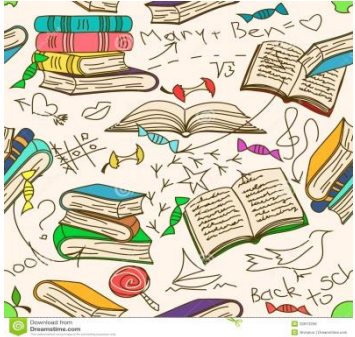
➤ **קריאת כמה ספרונים באותו נושא:**

מזמנת מיזוג מידע ממקורות שונים;

חשיפה לנקודות מבט שונות;

העשרת הדמיון.

מבנה הסיפור



➤ **התחלת הסיפור** - הפתיחה יכולה להיות מסקרנת, מגרה נוגעת בנושא וכדומה.

➤ **גוף הסיפור** - פורש את העלילה הכוללת לעיתים עליות ומורדות, ניסויים וכישלונות, פרטים ודוגמאות ועוד.

➤ **סוף הסיפור** - הסוף קצר יחסית ומתחבר להתחלה. הסוף יכול להיות סגור או פתוח.

אפשר לכתוב את הסיפור במבנה של בעיה ופתרון, אתגר והתמודדות, שאלה ותשובה ועוד.

מי מכין את הספרון?

פלטפורמת ענק של ספרים מאפשרת הכנת ספרים כיתתית וצפייה בהם זה לצד זה. היא נוחה מאוד לעבודה עם ספרונים באופן כיתתי.

➤ המורים יכינו עבור התלמידים – כדרך להקניית מידע.

➤ התלמידים יכינו – כדרך ללמידה עצמית.

➤ התלמידים יכינו וישתפו את חבריהם – כהוראת עמיתים.



ספרון לדוגמה

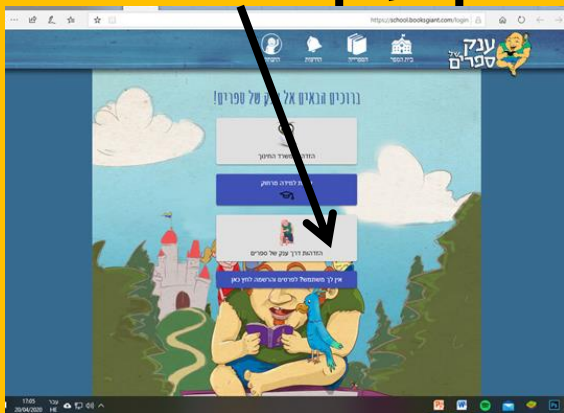
פתחו ועיינו בספרון לדוגמה העוסק בהתאמת בעלי חיים לסביבות שונות.

<https://school.booksgiant.com/public-book/WgDg9p5rFW73PNK9t>



שלבים בהכנת ספרון: הרשמה לאתר

➤ כניסה לאתר [ענק הספרים שלי](http://www.schoolbooksgan.com). להרשמה "הזדהות דרך ענק הספרים שלי"



➤ פרטי הזדהות לסטודנטים ומורים במכללת דוד ילין:

תלמיד	מורה	
תלמיד משה	מורה דויד	שם משתמש
626157	680958	סיסמה

טיפים להכנת ספרון

- הפלטפורמה כוללת רכיבים אלה: **מלל, מאגר תמונות, מאגר רקעים ובועות דיבור ומחשבה**. באותו דף ניתן לשבץ תמונה ומלל אך אי אפשר להבהיר את הרקע ולכן עדיף להצמיד ליד דף מלל דף עם רקע.
- אי אפשר להוסיף תמונות מחוץ למאגר.
- העתיקו את הקישור למסמך. אפשר לשתף אותו עם כל אחד. אפשר לשתף עם הכיתה כולה.
- אפשר לצפות בסיפור בכל שלב ולערוך על ידי לחיצה על המלל.



התוכנה נוחה מאוד לעבודה, תוך ניסוי וטעייה. **מוזמנים!**